

L'ULTIMO LIBRO AUTORE DI 'VITA DI NULLO'

Con Marani negli anni Settanta tra i giovani di provincia: «Quanta ricchezza nella curiosità»

«OGGI ANCHE da un piccolo paese si può vedere il mondo. Con Internet tutto si può sapere, imparare, studiare. Ai miei tempi era impossibile. Il mio accesso era solo la voce fioca di qualche radio straniera». E dell'esistenza in provincia negli anni Settanta, tratta Vita di Nullo (La Nave di Teseo), di Diego Marani (foto *BusinessPress*), inventore della lingua gioco Europanto, di cui ha tenuto rubriche su diverse testate europee, che nato a Tresigallo nel 1959, si occupa a Bruxelles di diplomazia culturale per il servizio europeo di azione esterna della UE.

All'amicizia e all'adolescenza, la sua e dei coetanei che facevano branco tra bar e improbabili serate in discoteca, ha dedicato il suo nuovo libro, condito di aneddoti, fantasia e luoghi non definiti, lasciati all'intuizione del lettore per evitare di comprimerlo in una di-

mensione locale.

Protagonista è Nullo, da Nullo Deo (così gli anarchici chiamavano i figli, ndr), l'amico incassatore cui erano destinate critiche, indelicatezze, prese i fondelli. Eppure sempre generoso e cosciente che la rinuncia a spiegarsi, ad essere compresi, a volere piacere ad ogni costo, è forza, non debolezza.

La vita in borgo, nel 2017, per un ragazzo, è un limite o un viatico?

«Oggi le opportunità che un adolescente ha a sua disposizione sono infinite. Si può essere sepolti vivi anche nel cuore di Londra se non si ha curiosità e consapevolezza, capacità di capire e vedere quel che ci accade intorno».

Lei ha scritto anche di lavoro. Da Bruxelles, come vede il territorio ferrarese? Cosa manca per compiere lo scatto, per tornare a crescere,



da un punto di vista economico?

«Manca l'iniziativa, lo slancio di intraprendere, l'inventiva. Un difetto azionale, qui forse più marcato. Ci si aspetta tutto dagli altri: dal Comune, dallo Stato, da qualche autorità superiore. E' vero che hanno un ruolo da svolgere, e spesso lo mancano. Ma non toglie nulla alla responsabilità di ognuno sul proprio destino e sulla propria riuscita. Non si sperimentano cose nuove, non c'è fiducia nella fantasia. A Ferrara come in Italia, è l'intero sistema economico che andrebbe ripensato. O forse addirittura l'intera nostra mentalità. Lo può fare solo il tempo».

La cultura da tutti tanto in-

cata, quanto potrebbe in più?

«Molto, ma bisogna intendersi sul significato, che è vasto. Cultura non è solo competenza e conoscenza in un campo specifico. Quella è tecnica. Cultura è possedere gli strumenti intellettuali per decifrare la realtà. Avere conoscenze variegate alimenta la creatività. E' così che i nostri ricercatori riescono a pensare in modo originale e a parità di competenze, ad essere migliori dei colleghi stranieri».

Un esempio di 'sbaglio'...

«Stiamo rinunciando allo studio delle materie classiche, che sono parte della nostra anima».

Camilla Ghedini

OGGI ALLE 17

Dvorák e Kodály a Palazzo Crema



PRAGA, 1887. Uno studente di chimica e il suo maestro di violino vivono nello stesso palazzo di Antonín Dvořák. Ne nasce uno dei più grandi capolavori della musica da camera di tutti i tempi, il Terzetto in Do maggiore op. 74 per due violini e viola, una formazione cameristica molto rara che dona alla viola la profondità della base armonica del violoncello. Budapest, 1920. Zoltán Kodály, anche lui come Dvořák amante e cultore dell'intensa tradizione della sua terra, scrive una composizione per la stessa formazione cameristica: la Serenade op. 12. Il concerto a che si terrà oggi a Palazzo Crema permette di ascoltare entrambe, una dopo l'altra, unite dalla comune radice popolare, attraverso la rara formazione del trio da camera per due violini e viola. Sul palco: Francesco Ferrati, Gianmarco Pavone, Marta Fergnani, Eunsam An e Natalia Abbascià, allievi della classe di Luca Bellenzani, docente di Musica d'insieme per strumenti ad arco al Conservatorio Frescobaldi. Quello di oggi è l'appuntamento conclusivo della rassegna 'Il Conservatorio a Palazzo Crema', che nel mese di aprile si è tenuta allo Spazio Crema di Ferrara. La sede della Fondazione Carife ha infatti aperto le porte agli studenti del conservatorio con una serie di cinque appuntamenti, sia conferenze che concerti, pensati per incentivare le esibizioni degli allievi del Conservatorio, ancora in corso o appena diplomati, facendo scoprire alla cittadinanza il loro talento attraverso i brani di differenti compositori che hanno segnato indelebilmente la storia della musica. L'ingresso è libero e gratuito.

INTERNO VERDE

Aprono oggi le iscrizioni

INTERNO VERDE, la manifestazione dedicata ai giardini segreti di Ferrara, apre le iscrizioni: chi vorrà partecipare al festival - che quest'anno si terrà sabato 13 e domenica 14 maggio - da oggi può prenotare il proprio ingresso e assicurarsi così il libretto contenente le fotografie a colori e le descrizioni dei 50 meravigliosi angoli di verde che saranno eccezionalmente a disposizione dei visitatori, per un weekend che si preannuncia all'insegna della curiosità e dello stupore. L'evento è curato e organizzato dall'associazione IlTurco. L'iscrizione prevede un contributo di 10 € per gli adulti. www.ilturco.it/interno-verde/

L'OPERA AL CINEMA

'Eugene Onegin' all'Apollo

DAL METROPOLITAN di New York arriva al cinema il gioiello dell'opera russa 'Eugene Onegin' con Anna Netrebko. L'appuntamento è alle 19,30 in esclusiva al cinema Apollo. L'adattamento firmato da Tchaikovsky dell'intramontabile romanzo in versi di Pushkin sarà messo in scena nella versione di Deborah Warner e diretto dal maestro Robin Ticciati impreziosito dalla voce della soprano Anna Netrebko. L'opera sarà proiettata in alta definizione dal prestigioso teatro di Manhattan.

AL KOROVA MILK BAR

Notte di musica con Dottori

PER la rassegna di musica in acustico 'Il silenzio del cantautore' oggi al Korova Milk bar è il turno del rinomato cantautore



Giuliano Dottori (nella foto): dalle ore 20 è previsto un aperitivo con buffet, dalle 20.45 il concerto ha inizio con fine stimata per le ore 22. L'ingresso è gratuito. La rassegna andrà avanti anche per tutto il mese di maggio.

CINEMA DI FERRARA E PROVINCIA

FERRARA

APOLLO MULTISALA

P.zza Carbone n. 35/37. 0532-765265.

Famiglia all'improvviso

Giov. ven. sab. lun.18 - 20,15 - 22,30 fest. 16 - 18,30 - 21 merc.21.

Baby boss

Giov. ven. sab.17,30 - 20,30 - 22,30 dom.15,15 - 17,15 - 19,15 - 21,15 lun.17,30 mart.15,15 - 17,15 merc.21.

La tenerezza

Lun.18 - 20,30 - 22,30 mart.16 - 18 - 21 merc.21.

Evento

Merc.19,30 **Eugene Onegin** opera dal Metropolitan di New York.

Lasciati andare

Giov. ven. sab.18 - 20,30 - 22,30 dom.15,15 - 17,15 - 19,15 - 21,15 lun.20,30 - 22,30 mart.19,15 - 21,15.

Fast and furious 8

Giov. ven. sab. lun.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15,30 - 18,15 - 21.

SALA BOLDINI

Via Previati n. 18. 0532247050.

Libere

Ore 21 sab.20,30 - 22,30 dom.18 - 21 - (Giov. V.O.sott.ital).

(Al termine incontro con regista)

UCI CINEMAS FERRARA

Via Darsena, 73. 892960. Prezzi: int. € 8 - rid. € 5,50.

Fast and furious 8

Fer. 17 - 19,35 - 22,20 fest. 14 - 17 - 19,35 - 22,20.

Guardiani della galassia 2

Fer. 17,30 - 19,15 - 20,30(v.o.sott.) - 21 - 22,15 fest. 14,30 - 16,15 - 17,30 - 19,15 - 21 - 22,15.

Baby boss

Ore 17,15 - 17,45 - 20 - 22,30 sab. fest. lun.14,10 - 14,50 - 16,30 - 17,15 - 20 - 22,30 sab. ult.0,15.

Boston (Caccia all'uomo)

Ore 17 - 22,10 sab. fest. lun.14 - 17 - 19,10 - 22,10.

Wilson

Ore 19,30 - 22 merc.22,20.

The bye bye man

Ore 20,30 - 22,45 sab. ult.0,40.

Lasciami per sempre

Ore 19,50.

Moglie e marito

Ore 17,30 - 20 - 22,40 sab. fest. lun.14,45 - 17,30 - 20 - 22,40.

Lasciati andare

Ore 17,50 - 20,10.

Famiglia all'improvviso

Ore 17 - 19,40 - 22,20 sab. fest. lun.14,15 - 16,50 - 19,30 - 22,10 sab. ult.0,15.

I puffi (Viaggio nella foresta segreta)

Ore 17 sab. fest. lun.14,15 - 16,40.

Ghost in the shell

Ore 22,35.

Power rangers

Mart.15,10.

La bella e la bestia

Ore 17,20 sab. fest. lun.14,30 - 17,20.

CENTO

CINEPARK

Via Matteo Loves n.17. 051-6831584.

Baby boss

Fer. 20,30 sab.18 - 20,30 fest. 15,30 - 18 - 20,30.

Boston (Caccia all'uomo)

Fer. 20 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15 - 17,30 - 20 - 22,30.

Famiglia all'improvviso

Fer. 20,15 - 22,30 sab.18 - 20,15 - 22,30 fest. 15,30 - 18 - 20,15 - 22,30.

Lasciati andare

Ore 22,30 fest. 16,40 - 22,30.

Guardiani della galassia 2

Mart.15 - 17,30 - 20 - 22,30 merc.20 - 22,30.

Fast and furious 8

Ore 20 - 21,45 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 21,45 - 22,30 dom.15 - 17,30 - 19,15 - 20 - 21,45 - 22,30 mart.15 - 17,30 - 20 - 22,30 merc.20 - 22,30.

Moglie e marito

Fer. 20,30 - 22,30 sab. fest. 18,30 - 20,30 - 22,30.

I puffi (Viaggio nella foresta segreta)

Ore 20 sab.17,30 dom.17,30 - 15 mart.15.

La bella e la bestia

Sab.19,15 dom.15.

DON ZUCCHINI

Via Guercino, 19. 366-2552544. Prezzo intero € 5 - rid. € 3,50.

Sala riservata

Ore 21 dom.16 - 21.

PORTO GARIBALDI

CINEPLUS

S.S. Romea, 309. 0533-328877.

Prezzo Intero € 7 - rid. € 5.

Baby boss

Fer. 20,30 sab.18 - 20,30 fest. 15,30 - 18 - 20,30.

Boston (Caccia all'uomo)

Fer. 20 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15 - 17,30 - 20 - 22,30.

Famiglia all'improvviso

Ore 20,15 - 22,30 sab.18 - 20,15 - 22,30 fest. 15,30 - 18 - 20,15 - 22,30.

The bye bye man

Fer. 22,30 fest. 16,40 - 22,30.

Guardiani della galassia 2

Mart.15 - 17,30 - 20 - 22,30 merc.20 - 22,30.

Fast and furious 8

Ore 20 - 21,45 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 21,45 - 22,30 dom.15 - 17,30 - 19,15 - 20 - 21,45 - 22,30 mart.15 - 17,30 - 20 - 22,30 merc.20 - 22,30.

Moglie e marito

Fer. 20,30 - 22,30 sab. fest. 18,30 - 20,30 - 22,30.

I puffi (Viaggio nella foresta segreta)

Ore 20 sab.17,30 dom.17,30 - 15 mart.15.

La bella e la bestia

Sab.19,15 dom.15.

RITROVI

DISCOTECA VIVI!

S. Pietro in Casale - Tel. 051818788

Punto d'incontro: 3 sale orchestra: **Tiziano Ghinazzi + 2** discoteche commerciale + sala rock&boogie.

LA RICORRENZA



Questo bel birichino di **Matteo Ticcò** compie oggi 3 anni. Auguri da mamma Elena, papà Gianni, dalla sorella Matilde, dai cugini e dai nonni.