

# LIBRI

A CURA DI GIULIO SPERANZA

Sally Rooney firma un altro sorprendente romanzo sentimentale

## L'importanza di essere "normali"

Connell e Marianne frequentano la stessa scuola di Carricklea, un piccolo centro dell'Irlanda rurale appena fuori Sligo. A parte questo, non hanno niente in comune. Lei appartiene a una famiglia agiata ma guasta che non le fa mancare nulla tranne i fondamenti dell'amore e del rispetto. Lui è il figlio di una donna pratica e premurosa che per mantenerlo fa la domestica in casa d'altri (quella della madre di Marianne). Nell'inventario di vantaggi e svantaggi, l'inferiorità economica di Connell è bilanciata sul piano sociale. Lui è il bel centravanti della squadra di calcio della scuola e fra i compa-

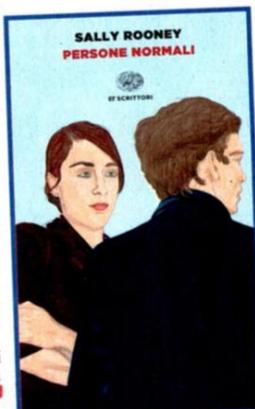
gni è molto amato, mentre Marianne, che nella pausa pranzo legge da sola Proust davanti agli armadietti, è quella strana ed evitata da tutti.

### Una tormentata storia d'amore

Ma Connell e Marianne sono «come due pianticelle che condividono lo stesso pezzo di terra»: nella loro crescita si appoggiano e si scavalcano, si fanno male ma anche molto bene. Per anni Marianne e Connell si ruotano intorno «come pattinatori di figura», rischiando la vita e salvandosi, chiedendosi, promettendosi, negandosi, dimostrandosi che quella

che li lega è una storia d'amore.

La conclusione è un capolavoro di tenera e dolente maturità, per un'autrice oggi ventottenne che, dopo l'esplosivo debutto con il romanzo *Parlarne tra amici*, anche questa volta ci offre un nuovo, emozionante manuale sentimentale per la nostra modernità. Un racconto che a ogni nuovo passo sbaraglia tutte le aspettative.



Sally Rooney  
**PERSONE NORMALI**  
ET Scrittori, 248 pagine, 20 €

## INOLTRE



Franco Arminio

### LA CURA DELLO SGUARDO

Bompiani, 208 pagine, 16 €  
Il poeta Franco Arminio torna a offrirci le sue parole come fiaccole per illuminare il presente, offrendo il suo stesso corpo come testimonianza, come repertorio di tentativi e rimedi alla malattia di cui siamo vittime da tempo: l'autismo corale.

Camilla Ghedini, Isa Grassano

### #AMANTIDISTANTI

Giraldi Editore, 100 pagine, 10 €  
Un'antologia con venti testimonianze per raccontare non tanto l'amore al tempo del Covid-19, quanto che cosa rimane dell'amore dopo il susseguirsi di decreti sul distanziamento sociale - e in molti casi affettivo - a causa del Covid-19.



Milo Manara

### LOCKDOWN HEROES

Feltrinelli, 16 pagine, 32 €  
Un portfolio che raccoglie 24 stampe di disegni ad acquerello su carta di pregio. Tutte con timbro a secco della firma di Manara. Un omaggio alle donne in prima linea nei giorni più duri della pandemia.



Michele Masner

### STEVE JOBS NON ABITA PIÙ QUI

Adelphi, 253 pagine, 19 €  
Molti luoghi del mondo sono macchine del tempo, quasi sempre rivolte al passato. Ma ce ne sono alcuni, pochissimi, che portano direttamente, se non al futuro, a quello che del futuro riusciamo a immaginare. Uno di questi è la California.