

L'INAUGURAZIONE

Spazio alla fotografia



Marco Caselli Nirmal davanti a un suo scatto in mostra con Marco Gulinelli

Rotonda Foschini

Un ricordo per immagini omaggia il teatro e Pina Bausch

È stata inaugurata ieri la nuova installazione 'Quando resti senza parole comincia la danza', una selezione di dodici immagini realizzate dal fotografo Marco Caselli Nirmal, con cui il Teatro Comunale ricorda Pina Bausch, la grande coreografa tedesca scomparsa nel 2009, e segna la riappropriazione da parte della città dell'angolo urbano appena restaurato. Si tratta di una sorta di 'anteprima' della nuova stagione di danza del Teatro Comunale in Rotonda Foschini.

Dopo l'installazione dedicata a Ludovico Ariosto nel 2016, quest'anno si è scelto di parlare del mondo della danza a partire dalla carismatica figura di Pina Bausch. Un significativo omaggio del Comunale al Tanztheater, per sottolineare anche la continuità di un percorso artistico, avviato da Gisberto Morselli, direttore del Teatro di Ferrara dal 1980 al 2010, a cui ha scelto di dare continuità l'attuale direttore Marino Pedroni.

L'evento al De Micheli

La vita di Barioni in un libro

Una storia italiana e internazionale, dal valore universale se intesa come scala valoriale umana e professionale. È 'L'uva e l'acciaio' (Giraldi Editore) biografia romanizzata di Daniele Barioni, scritta dalla giornalista e autrice Camilla Ghedini, con introduzione di Paolo Govoni, presidente della Camera di Commercio, che del testo ha avuto l'intuizione. A condurre la serata la giornalista e scrittrice Isa Grassano, cui Barioni ha concesso aneddoti e 'la voce', esibendosi nel finale di 'Nessun dorma' di Puccini, incantando il pubblico. E se il filo rosso de 'L'uva e l'acciaio' - costruito come un dialogo immaginario tra Barioni e un aspirante tenore - è la vita di Barioni, le pagine sono sostanziate di «licenze di immaginazione, pensiero, interpretazione», ha spiegato Ghedini. Il testo si snoda infatti «attraverso il concetto di sogno, nostro e altrui, che spesso vogliamo raggiungere a costo di smarrirci, intimoriti dall'idea di deludere chi ha proiettato in noi speranze proprie». A confronto sono due mondi, due generazioni, due temperamenti. C'è la famiglia, che può farci volare o castrarci. La casualità. Il coraggio. L'ambizione. A Daniele Barioni è stata poi riconosciuta la cittadinanza onoraria dal Comune di Copparo.



Festival Adelio Ferrero

Rambaldi premiato ad Alessandria



Victor Rambaldi premiato al Festival Adelio Ferrero cinema e critica di Alessandria. Tra i protagonisti del Festival Adelio Ferrero 2019 che si è svolto dal 10 al 13 ottobre, il regista Victor Rambaldi, che è stato omaggiato venerdì con la proiezione del cortometraggio 'Trespas' e la consegna del Premio Adelio Ferrero per il contributo all'arte e alla cultura cinematografica. Erano presenti al tetro alessandrino i critici Danilo Arona, Roberto Lasagna, Anton Giulio Mancino e Paolo Micalizzi. "Il festival ha omaggiato il padre di Victor, Carlo Rambaldi, con la proiezione del documentario 'L'occhio, la mano, il viaggio', e di 'Alien' di Ridley Scott a quarant'anni dall'uscita nelle sale" spiegano i direttori artistici: Roberto Lasagna e Giorgio Simonelli. Paolo Micalizzi ha proposto una suggestiva rassegna di fotografie a testimonianza del rapporto di amore tra Carlo Rambaldi e Ferrara". Victor Rambaldi ha parlato del suo lavoro e della sua opera e si è fermato ad Alessandria anche il giorno dopo, ospitato nell'aula magna dell'istituto scolastico Plana, per un incontro affollato dagli studenti del liceo a cura di Antonella Ferraris dell'Istituto per la Storia della Resistenza.

IL VANGELO DELLA DOMENICA

La preghiera è il dialogo con Dio, che la rivelazione cristiana ha svelato come Padre, Figlio e Spirito Santo. Il Signore Gesù, il Figlio del Padre fatto uomo, introduce ogni persona nel dialogo con il Padre onni-amante: i racconti evangelici hanno tanta attenzione all'esperienza della preghiera di Gesù e al suo insegnamento agli apostoli. Nel brano di oggi (Lc 18,1-8) è chiara l'intenzione del Maestro: insistere sulla «necessità di pregare sempre, senza stancarsi mai». Questa necessità dove è fondata? Come per tutti gli altri aspetti della preghiera, il fondamento sta nella identità di Dio e conseguentemente nella identità di ogni persona umana. L'idea che abbiamo di Dio è decisiva per il tipo di preghiera che viviamo. Per introdurci ad una migliore comprensione del volto e del cuore del Padre, Gesù prende qui come esempio una vedova che chiede ad un giudice disonesto e fannullone di fargli giustizia in una qualche questione legale nella quale era stata trattata ingiustamente. Gesù procede con un esempio contrario per affermare la disponibilità di Dio: il Padre non è come quel giudice disonesto, che però si dà da fare quantomeno per levarsi dai piedi la vedova. Il Padre non guarda i suoi figli come dei rompiscatole, ma come degli 'eletti', cioè scelti, amati, desiderati. Dice che il Padre vuole 'fare giustizia', e la vuole fare prontamente, e che non desidera fare aspettare a lungo. Queste parole ci possono lasciare un po' perplessi, perché facciamo fatica a vedere l'intervento di Dio nella storia. C'è fede sulla terra, oggi? Se ci guardiamo bene attorno, se non ci lasciamo accecare dal male, possiamo accorgerci di un fiume di bene e di giustizia che scorre nelle famiglie, nelle città, tra i popoli, grazie alle persone di fede e di buona volontà.

A cura di don Michele Zecchin

CINEMA DI FERRARA E PROVINCIA

FERRARA

APOLLO CINEPARK

P.Zza Carbone, 35/37. 0532765265.

Joker - V.m. 14

16:30 - 19:00 - 21:30 € 7,50 (Sala 1)

Shaun, vita da pecora - Farmageddon

15:00 € 7,50 (Sala 2)

Maleficent 2 - Signora del male

16:45 - 19:15 - 21:30 € 7,50 (Sala 2)

Il mio profilo migliore

15:30 - 17:30 - 19:30 - 21:30 € 7,50 (Sala 3)

Se mi vuoi bene

15:15 - 17:15 - 19:30 - 21:30 € 7,50 (Sala 4)

SALA BOLDINI

Via Previati, 18. 0532-247050.

LE VERITÀÈ

Rassegna

18:00 - 21:00

SAN BENEDETTO

Via Tazzoli, 11. 0532215932.

C'era una volta a... Hollywood

21:15 17:30

SANTO SPIRITO

Via Della Resistenza, 7. 0532200181.

Ad Astra

18:30 - 21:00

UCI CINEMAS FERRARA

Via Darsena, 73. 892960.

Se mi vuoi bene

14:50 - 17:15 - 19:40 - 22:00 € 9 (Sala 01)

Maleficent 2 - Signora del male 3d

15:00 € 11 (Sala 02)

Gemini man

22:20 € 9 (Sala 02)

The Kill Team

18:00 - 20:15 € 9 (Sala 02)

The informer - Tre secondi per sopravvivere

14:30 - 20:20 € 9 (Sala 03)

Hole - L'abisso

22:50 € 9 (Sala 03)

Non succede, ma se succede...

17:10 € 9 (Sala 03)

C'era una volta a... hollywood

21:15 € 9 (Sala 04)

Dora e la città perduta

14:20 - 16:50 € 9 (Sala 04)

Jesus rolls - Quintana è tornato

19:15 € 9 (Sala 04)

Gemini man

14:45 - 17:20 - 20:10 € 9 (Sala 05)

The Kill Team

22:40 € 9 (Sala 05)

The informer - Tre secondi per sopravvivere

22:35 € 9 (Sala 06)

Jesus rolls - Quintana è tornato

17:40 € 9 (Sala 06)

Non succede, ma se succede...

19:50 € 9 (Sala 06)

A spasso col panda

15:20 € 9 (Sala 06)

Joker - V.m. 14

14:00 - 16:40 - 19:30 - 22:10 € 9 (Sala 07)

The Kill Team

14:10 € 9 (Sala 08)

Maleficent 2 - Signora del male

16:20 - 19:00 - 21:45 € 9 (Sala 08)

Maleficent 2 - Signora del male

14:15 - 17:00 - 19:45 - 22:30 € 9 (Sala 09)

Il piccolo yeti

15:10 - 17:30 € 9 (Sala 10)

Joker - V.m. 14

20:00 - 22:45 € 9 (Sala 10)

CENTO

CINEPARK CENTO

Via Matteo Loves, 17. 0516831584.

Non succede, ma se succede...

20:00 € 8 (Sala 1)

The Kill Team

22:30 € 8 (Sala 1)

Il piccolo yeti

16:00 - 18:00 € 8 (Sala 1)

Joker - V.m. 14

15:00 - 17:30 - 20:00 - 22:30 € 8 (Sala 2)

The Kill Team

20:00 € 8 (Sala 3)

Maleficent 2 - Signora del male

16:00 - 21:45 € 8 (Sala 3)

A spasso col panda

18:15 € 8 (Sala 3)

Se mi vuoi bene

15:45 - 18:00 - 20:30 - 22:30 € 8 (Sala 4)

Maleficent 2 - Signora del male

15:15 - 17:45 - 20:15 - 22:30 € 8 (Sala 5)

Gemini man

15:15 - 17:45 - 20:15 - 22:30 € 8 (Sala 6)

DON ZUCCHINI

Via Guercino, 19. 3662552544.

Martin eden

16:00 - 21:00

CODIGORO

CINEMA TEATRO ARENA

P.Zza Matteotti. 0533710865.

C'era una volta a... hollywood

17:30 - 21:00

COMACCHIO

CINEPARK COMACCHIO

S.S. Romea, 309. 0533-328877.

Se mi vuoi bene

15:45 - 18:00 - 20:30 - 22:30 € 8 (Sala 1)

The Kill Team

18:15 - 20:00 € 8 (Sala 2)

Maleficent 2 - Signora del male

16:00 - 21:45 € 8 (Sala 2)

Maleficent 2 - Signora del male

15:15 - 17:45 - 20:15 - 22:30 € 8 (Sala 3)

Joker - V.m. 14

15:00 - 17:30 - 20:00 - 22:30 € 8 (Sala 4)

Gemini man

15:15 - 17:45 - 20:15 - 22:30 € 8 (Sala 5)

Hole - L'abisso

20:30 € 8 (Sala 6)

The Kill Team

22:30 € 8 (Sala 6)

Il piccolo yeti

16:40 - 18:30 € 8 (Sala 6)

A spasso col panda

15:00 € 8 (Sala 6)