



Un'immagine dalle passate edizioni del Salone del Restauro

LIBRERIA 'LA PAZIENZA' Mostra e proiezione di scatti inediti

Lo sguardo di Zappaterra e la poesia dell'Emilia Romagna

OGGI alle 21 alla libreria 'La Pazienza Arti e Libri' di via de' Romei 38, in occasione dell'inaugurazione della mostra fotografica 'Paolo Zappaterra | I Love Italy 1. Emilia Romagna', che si protrarrà fino al 25 settembre, è prevista la proiezione di altri scatti inediti con l'accompagnamento musicale di Agostino Maiurano che eseguirà alla chitarra musiche regionali. Sarà inoltre proiettato il documentario 'L'Ambiente' (1976), girato da Zappaterra nelle Valli di Comacchio. Ingresso libero. Per informazioni: info@lapazienza.it o 339 29 09 140.

TEATRO Gianna Coletti nella pièce ispirata al libro di Camilla Ghedini. Dibattito con Mina Welby

«Raccontare le 'Interruzioni' della vita»

L'APPROSSIMARSI della fine della vita come momento per mettere a fuoco la distanza fra una figlia e una madre. Davanti all'irreversibilità di un concetto come la morte, si muovono i sentimenti più contrastanti che caratterizzano le relazioni familiari. E proprio sulla densità dei rapporti umani e sulle parole da scegliere prima di congedarsi, lo spettacolo 'Interruzioni', in programma venerdì alle 21 in Sala Estense, intende offrire degli spunti di riflessione.

Una trasposizione teatrale dell'omonimo libro scritto dalla giornalista Camilla Ghedini, a cui farà seguito un dibattito con Mina Welby, co-presidente dell'Associazione Luca Coscioni, Luigi

Grassi, docente di Psichiatria all'ateneo estense e presidente della Società italiana psichiatria di consultazione, Luigi Bruno, direttore medico della Fondazione Ado, Milena Maltoni di Cidas. Un evento promosso da Legacoop Estense, dove troveranno spazio temi come le cure palliative, il testamento biologico, la dignità della vita.

«Ho scritto il testo insieme all'attrice Gianna Coletti – ha illustrato Camilla Ghedini – che recita tre ruoli sul palcoscenico. È la storia di una figlia che spiega a sua madre perché sceglie di morire. Un racconto pensato prima della vicenda di Dj Fabo e della legge sulle disposizioni anticipate di trattamento». Una rappresentazio-

FERRARA FIERE Oggi l'inaugurazione con il ministro Franceschini e il sindaco Alan Fabbri

La bellezza che sfida il tempo Salone del restauro, si comincia

Alle 14 'Una Fondazione di arte antica e moderna nel Castello Estense: la collezione Cavallini-Sgarbi' con Elisabetta e Vittorio Sgarbi

DAI CONVEGNI ai workshop, dagli eventi speciali alle mostre collaterali. Il contenitore di Ferrara Fiere ospita, da oggi a venerdì, il Salone internazionale del restauro, dei musei e delle imprese culturali. Tre giornate fitte di appuntamenti a caratterizzare un corposo programma, disponibile sul sito www.salonedelrestauro.com.

«Il Salone 2019 – ha sottolineato Filippo Parisini, presidente di Ferrara Fiere Congressi Srl – si colloca in una cornice rinnovata anche per il cambio di paradigma che sta interessando il Restauro: un settore strettamente collegato ai beni culturali e al Mibac, ma anche un elemento distintivo e qualificante del Made in Italy». Oltre un centinaio, il numero degli espositori presenti tra cui importanti istituzioni, scuole di formazione e musei e aziende italiane e internazionali provenienti da diversi settori nell'ambito dei beni culturali, dal restauro alla diagnostica, dalle tecnologie ai prodotti e materiali, dai veicoli d'epoca al restauro di libri antichi, dal merchandising museale all'illuminazione, dagli allestimenti per musei alla diagnostica per i beni culturali. Spazio inoltre al progetto 'Teatr'in musica', finalizzato a da-

re voce ai teatri chiusi, inagibili, con restauri complessi, a cura di Letizia Caselli. Un enorme patrimonio culturale e artistico, una risorsa economica importante che oggi sembra in parte sottratta alla storia e alla vita delle comunità civili e sociali.

LA GIORNATA di oggi si aprirà con il taglio del nastro alle 11.30, in presenza del ministro dei Beni e delle attività culturali Dario Franceschini e di altri esponenti istituzionali come il sindaco Alan Fabbri. Alle 10.15, la Sala America ospiterà il convegno 'Conoscenza e gestione dell'intervento: il patrimonio culturale colpito dal sisma Emilia-Romagna 2012', organizzato dal dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara. Fra i talk in programma, alle 12.40, la Sala Mibac ospita 'Cappella della Sindone – L'in-

tervento di restauro – Musei Reali di Torino'. Alle 14, allo Stand Stark, spazio a 'Una Fondazione di arte antica e moderna nel Castello Estense di Ferrara: la Collezione 'Cavallini Sgarbi', con Vittorio ed Elisabetta Sgarbi, oltre all'assessore comunale alla Cultura Marco Gulinelli.

Alle 14.45 in Sala Mibac, il tema affrontato sarà il Codice Norsa, prezioso manoscritto miniato della 'Guida dei Perplessi' di Maimonide datato 1349 ed esposto al Meis, protagonista di un case study organizzato dall'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario. Nello stand Mibac, sono disponibili le promocard per l'ingresso alla mostra 'Il Rinascimento parla ebraico'. Oggi e domani, è prevista un'apertura straordinaria serale del Museo fino alle 22.

Giuseppe Malaspina

SALONE DEL RESTAURO La conferenza è in Sala Europa

Un convegno dedicato ai teatri Musica e prosa stasera al Ridotto

FRA gli appuntamenti targati 'Teatr'in musica', il primo convegno in programma è previsto oggi alle 14.30 Sala Europa. Al centro, la manutenzione e il restauro dei grandi teatri nel tempo. Il secondo evento prevede un recital di musica, lirica e prosa, stasera alle 21, nel Ridotto del Teatro Comunale, con le esibizioni dell'attore Fabio Mangolini, del flautista Nicola Guidetti, della pianista Letizia Michielon, del baritono Alex Martini e del pianista Federico Brunello. Sarà premiata il soprano Mirella Freni.



Lo spettacolo è promosso da Legacoop Estense. Nella foto, da sinistra, Sabina Mirabella, Andrea Benini e Camilla Ghedini

profondo di ribellione – ha concluso Sabina Mirabella – ma che è purtroppo frequente». I biglietti sono acquistabili la sera stessa dello spettacolo in Sala Estense, o in

prevendita all'Hospice di via Veneziani 54 e all'ufficio Ado di via Ripagrande 13, mercoledì e venerdì dalle 8.30 alle 12.30.

Giuseppe Malaspina
© RIPRODUZIONE RISERVATA