

OGGI LA PRESENTAZIONE**Terrorismo e conflitto morale nella 'Coincidenza' di Ruggero Osnato**

«**LA COINCIDENZA**», titolo del suo romanzo edito da New Book, non è la casualità, quanto semmai la simultaneità dell'incrocio di vite solo apparentemente lontane perché appartenenti a universi geografici, culturali, religiosi che hanno differenti codici di interpretazione della stessa realtà. Con questo suo nuovo libro, che presenta oggi, alle 17.30, al Giardino di Palazzo Roverella dialogando con Elisa Stefanati e Andrea Maggi - letture di Beatrice Lotti - Ruggero Osnato (nella foto) fa sintesi delle sue due vocazioni. Quella di dirigente medico (Emergenza e Urgenza) dell'ospedale Sant'Anna di Cona e quella di narratore. Tutto si snoda attorno a un attacco terroristico suicida compiuto nella metropolitana di Milano da parte di due fratelli siriani. E alle domande che si pone l'autore: cosa scatta nella testa di una persona, per arrivare a tanta ferocia? Quale malessere c'è dietro? Osnato gioca su due spazi temporali: la

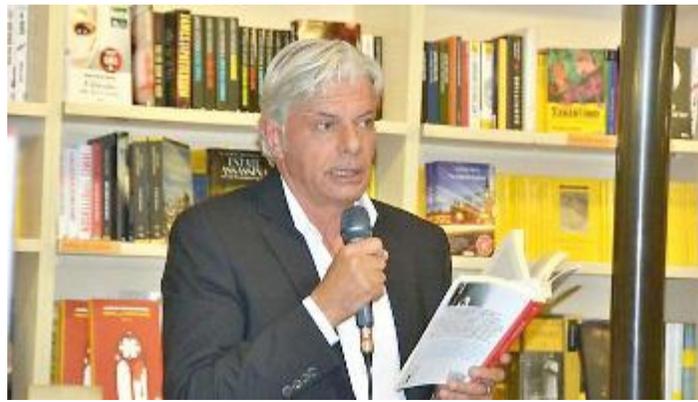
preparazione scientifica dell'atto, nei giorni che lo precedono, e l'immediatezza di una tragedia che non lascia scampo alle vittime. Osnato cerca di capire, sottraendosi da giudizi, pensieri e sentimenti di colpevoli e vittime. In sottofondo vi sono le storie dei migranti che attraversano il Mediterraneo, gli italiani che perdono il lavoro e i loro conflitti. C'è l'etica della propria responsabilità individuale, che Osnato sente nelle vesti di scrittore.

Perché l'ambientazione nel capoluogo lombardo? Fin qui, in Italia, stragi non ne sono state compiute...

«Tuttavia questa possibilità non è da escludersi. Potrebbe capitare. Per questo anche noi, nel nostro Paese, dobbiamo riflettere, cercare di comprendere l'animo umano. Non solo la politica internazionale, quanto i meccanismi della mente».

L'obiettivo?

«Evitare lo scontro e favorire l'in-



contro. Non a caso nel testo io parlo di Dio senza identificarlo, ma semplicemente riconducendolo a una entità superiore che ci induce a scegliere tra il bene e il male. Andando oltre le religioni, che vengono spesso strumentalizzate divenendo ideologia».

Come si è documentato e come ha trasformato le fonti in romanzo?

«Ho studiato l'andamento dei flussi migratori negli ultimi anni, verso l'Italia e non solo, in conseguenza anche dei provvedimenti che sono stati presi. Ho ascoltato la testimonianza di colleghi medici e infermieri impegnati nelle attività del Mediterraneo. Ho unito ricerca e informazione, il cui ruolo è di straordinaria importanza».

Camilla Ghedini

**In gita con il Cai**

SI APRONO stasera al Cai (viale Cavour 116) le iscrizioni alla gita Seniores al Sass di Formedale prevista per giovedì 21 giugno. Il Sass di Formedal fa parte di una dorsale che dal monte Ponta arriva alla base del Pelmo. Lo si raggiungerà da forcella Staulanza, con un percorso panoramico sulla Val di Zoldo. Partenza alle 6.30 in bus.

FRESCOBALDI**'Open Days' a Spazio Grisù**

IL PALCOSCENICO sul cortile dell'ex caserma dei vigili del fuoco di via Poledrelli 21, e le atmosfere evocative della musica jazz. Domani e giovedì, dalle 18 alle 20 e dalle 21 alle 23, il Consorzio Factory Grisù ospiterà gli 'Open days' del Conservatorio Frescobaldi. Un doppio appuntamento aperto al pubblico, dunque, per assistere a esami e concerti degli allievi del dipartimento jazz. «Durante il corso dell'anno - ha sottolineato Francesco Colaiacovo, presidente del Conservatorio Girolamo Frescobaldi - noi organizziamo circa 170-180 eventi, coinvolgendo i più importanti luoghi di cultura della città, sia pubblici che privati». In questa occasione saranno circa un centinaio, fra allievi e docenti, i musicisti che si alterneranno a suonare sul palco.

A PARTECIPARE alle due giornate saranno infatti l'Ensemble vocale del dipartimento jazz diretto da Roberto Manuzzi, oltre a Claudio Mastracci Drum Ensemble ed Elvio Ghigliardini Latin Ensemble. «Sono felice - ha aggiunto Roberto Manuzzi - del connubio, particolarmente felice, fra la musica e il luogo in cui si terranno i due concerti. Si tratta del coronamento di un anno di lavoro, dove ciò che verrà eseguito sul palcoscenico è una prova d'esame. Il concerto è dunque aperto a chiunque, sia per la parte strumentale che per la parte dedicata ai compositori e agli arrangiatori. Il programma di sala verrà distribuito direttamente nelle due giornate. Produrremo otto ore di musica».

DURANTE l'evento, sarà possibile reperire informazioni sulle iscrizioni ai prossimi corsi, aperte fino al prossimo 5 luglio. «Avendo seguito con piacere l'edizione dello scorso anno a palazzo Crema - ha continuato Massimo Marchetto, presidente di Factory Grisù - ho provato una grande soddisfazione quando ho saputo dell'interesse a svolgere qui gli Open days. Il nostro obiettivo è che l'evento non si limiti a rimanere episodico, perché vogliamo che questo spazio entri nelle abitudini dei giovani artisti».

Giuseppe Malaspina

**CONFERENZA ALL'ARISTEA I cambiamenti del clima**

I CAMBIAMENTI climatici e i disastri naturali si possono prevedere? E chi o che cosa ne è responsabile? A queste e altre domande sul tema tenterà di dare risposta la conferenza di Gian Battista Vai () organizzata dall'Accademia delle Scienze, in programma oggi alle 17 alla biblioteca Ariostea (via Scienze). Alluvioni, frane, terremoti, eruzioni vulcaniche scrivono una storia d'Italia in cui si succedono disastri, perdite di vite umane, danni economici, sconvolgimenti sociali. Di questa storia non si vede la fine, e mentre nuovi rischi incombono non abbiamo evitato i disastri che già furono delle società antiche. Ingresso libero

GALLERIA CLOISTER 'Strade lunatiche'

LA GALLERIA d'arte Cloister di corso Porta Reno 45 ospita da oggi (inaugurazione alle 18.30) «Strade Lunatiche» di Gabriel de Gaudi. Scultore, pittore e disegnatore, l'artista propone un materiale e plastico, determinato da una trasformazione infinita. Le opere resteranno in esposizione sino al prossimo 29 giugno (Orari 9-19.30 lunedì, mercoledì, venerdì e sabato, 9-13 e 15.30-19.30 martedì).

**CINEMA DI FERRARA E PROVINCIA****FERRARA****APOLLO CINEPARK**

P.Zza Carbone, 35/37. 0532765265.

La truffa dei logan

21:00 € 7,50 (Sala 1)

Dogman - V.m. 14

21:00 € 7,50 (Sala 2)

2001: odissea nello spazio - Versione restaurata - 50 anniversario

21:00 € 7,50 (Sala 3)

Lazzaro felice

21:00 € 7,50 (Sala 4)

SALA BOLDINI

Via Previati, 18. 0532-247050.

Parigi a piedi nudi

21:00

UCI CINEMAS FERRARA

Via Darsena, 73. 892960.

Solo: A Star Wars Story

19:40 € 8,80 (Sala 01)

Show dogs - Entriamo in scena

17:10 € 7,28 (Sala 01)

The strangers - Prey at night - V.m. 14

22:45 € 8,80 (Sala 01)

End of justice - Nessuno è innocente

17:00 € 7,28 19:40 - 22:35 € 8,80 (Sala 02)

2001: odissea nello spazio - Versione restaurata - 50 anniversario

18:00 - 21:15 € 8,80 (Sala 03)

Famiglia allargata

21:00 € 5,76 (Sala 04)

Vita da giungla alla riscossa! - Il film

18:00 € 5,76 (Sala 04)

Tuo simon

17:20 € 7,28 19:50 - 22:15 € 8,80 (Sala 05)

Game night - Indovina chi muore stasera?

18:30 - 21:30 € 5,76 (Sala 06)

La truffa dei logan

17:00 € 7,28 19:45 - 22:20 € 8,80 (Sala 07)

Dogman - V.m. 14

17:10 € 7,28 19:45 € 8,80 (Sala 08)

Solo: A Star Wars Story

22:10 € 8,80 (Sala 08)

Deadpool 2

17:10 € 7,28 20:00 - 22:40 € 8,80 (Sala 09)

Solo: A Star Wars Story

18:00 € 7,28 21:00 € 8,80 (Sala 10)

CENTO**CINEPARK CENTO**

Via Matteo Loves, 17. 0516831584.

Deadpool 2

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 1)

Solo: A Star Wars Story

20:00 - 22:30 € 7,50 (Sala 2)

Tuo simon

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 3)

La truffa dei logan

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 4)

The strangers - Prey at night - V.m. 14

20:30 - 22:30 € 7,50 (Sala 5)

2001: odissea nello spazio - Versione restaurata - 50 anniversario

21:00 € 7,50 (Sala 6)

COMACCHIO**CINEPARK COMACCHIO**

S.S. Romea, 309. 0533-328877.

Tuo simon

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 1)

The strangers - Prey at night - V.m. 14

20:30 - 22:30 € 7,50 (Sala 2)

La truffa dei logan

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 3)

Solo: A Star Wars Story

20:00 - 22:30 € 7,50 (Sala 4)

Deadpool 2

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 5)

2001: odissea nello spazio - Versione restaurata - 50 anniversario

21:00 € 7,50 (Sala 6)