

Il cartellone degli eventi

GRISÙ Simona Vinci, premio Campiello 2016, questa sera con il reading de 'La prima verità'

«Le storie sono come case dove i lettori possono abitare»

Scrivere storie per emozionarsi e per studiare quello che ancora non si conosce. Così Simona Vinci, che si racconta in un'intervista

SVISCERA argomenti scomodi, attratta «dai lati negativi dell'animo umano e del mondo che si tende a rimuovere». Le piace scavare, «andare a vedere di là dal buio». Per lei «scrivere è qualcosa che somiglia alla meditazione o alla preghiera, per chi è credente. Uno stato particolare nel quale accade qualcosa di misterioso». Con il reading de *La prima verità* (Einaudi), Premio Campiello 2016, Simona Vinci chiuderà stasera, alle 21.30, la rassegna teatrale in corso alla Factory Grisù (via Poledrelli, 21). Un testo forte, dedicato al disagio mentale, grande assente dall'«agenda politica», che dovrebbe invece farsene carico perché «la legge Basaglia è stata eccezionale, ma non è stata portata a compimento» e perché «i soldi erogati dallo Stato sono troppo pochi per far fronte al problema. Molto spesso i costi economici, fisici e psicologici ricadono sulle famiglie», costrette a vivere «con la sensazione di un'onta e una vergo-



La scrittrice Simona Vinci chiuderà questa sera alle 21.30, la rassegna teatrale in corso alla Factory Grisù

na incancellabili». Nel prologo de *La Prima verità* ammette di essere stata una bambina ineducabile. Nel successivo *Parla, mia paura*, narra in forma autobiografica di un sentimento tanto paralizzante quanto capace di alterare la nostra immagine, anche fisica, e realtà. In *Dei bambini non si sa niente*, suo esordio nel 1997, narra di infanzie lontanissime da qualsiasi stereotipo.

Come si scopre?
«Cerco, da sempre, di farmi guida-

re dalle storie. La scrittura ha molto a che vedere con l'architettura: costruisci un edificio di parole e in qualche modo deve stare in piedi. I personaggi, ma anche i lettori, devono poterci abitare. I sentimenti ci sono tutti e sono quelli umani, condivisi credo da ognuno: rabbia, paura, tristezza, ma anche compassione, amore».

Che reazioni si aspetta dal pubblico?

«La reazione che attendo con maggior ansia è la mia. Scrivo per farmi domande su cosa mi ferisce, mi tocca e mi interessa, per sorprendermi, emozionarmi, per avere, anche, lo stimolo e l'obbligo di mettermi a studiare qualcosa che non conosco o che conosco in modo superficiale».

Che relazione c'è tra fantasia, immaginazione, realtà?

«Inscindibile. La meraviglia è quando scrivi qualcosa partendo da uno stato di increspamento mentale, lo definirei così, che ruota attorno a certi temi; inventi una storia, traendo spunti dalla realtà, e ti rendi conto, a posteriori, di aver colpito nel segno e di aver capito molte più cose lasciando lavorare l'immaginazione di quante non ne avresti comprese lavorando solo sui fatti e sui dati oggettivi, che comunque spesso sono le ossa sulle quali si comincia a costruire una narrazione».

Camilla Ghedini

IL CONCERTO



Cornamuse e strumenti d'altri tempi I Cisalpipers alla Giostra del Monaco

QUESTA SERA alla Giostra del Monaco (baluardo di Santa Maria in viale IV novembre) vanno in scena i Cisalpipers, gruppo di musica folk e celtica, alle 21.30 dopo l'esibizione dei capitani d'Arme della guarnigione armata Castel Tedaldo della Contrada di San Giacomo (alle 21). Il gruppo, nato ad Argenta nel 2004, è da poco tornato dal Piping Live! di Glasgow, uno dei più importanti festival al mondo dedicato alla cornamusa e alla musica folk, dove ha tenuto diversi concerti. Cisalpipers nasce principalmente dalla passione per le cornamuse che porta la band a sviluppare un proprio stile musicale, traendo ispirazione dal repertorio tradizionale di tutta Europa. Il repertorio Cisalpipers comprende brani tradizionali, suonati con la piva emiliana, la cornamusa scozzese e i tamburi storici e composizioni originali del gruppo stesso dal sound unico e innovativo, ove si aggiungono whistles, voci, set di tastiere e pianoforte, basso, batteria e percussioni. La musica dei Cisalpipers è un viaggio attraverso i secoli che tocca epoche lontane di cui si è perso il ricordo. I Cisalpipers sono: Chiara Temporin (piva emiliana, great highland bagpipe), Marco Ferrazzi (voce, synth keyboard), Davide Candini (piano e percussioni), Roberto Catani (basso elettrico, chitarra, didgeridoo, percussioni) e Mauro Pambianchi (percussioni antiche).

BIBLIOTECA ARIOSTEA Si chiude questa mattina la rassegna dedicata ai più piccoli

Ultima volta sotto 'L'albero' dei racconti

SARANNO le divertenti storie raccontate dalla voce di Teresa Fregola e accompagnate dalla musica di Chiara Alberani a chiudere, questa sera dalle 10, l'edizione 2018 della rassegna estiva di letture per bambini l'Albero delle storie nel giardino della biblioteca comunale Ariostea (via delle Scienze 17). Il ciclo di narrazioni, in programma ogni

venerdì di luglio e agosto, è stato curato dalla sezione Ragazzi dell'Ariostea con la collaborazione dell'associazione Amici della biblioteca Ariostea, e, come ogni anno, ha offerto ai bambini dai 4 ai 10 anni, accompagnati da genitori e nonni, la possibilità di immergersi nel mondo delle fiabe grazie alle letture proposte da tanti esperti narratori. Co-

me ad ogni appuntamento, anche al termine dell'incontro i bambini potranno poi trasferire nei disegni le emozioni evocate dai racconti. All'ombra degli alberi del giardino è inoltre esposta una vasta scelta di libri tra l'ampia dotazione della biblioteca Ariostea, pronti al prestito. L'appuntamento è a ingresso libero e gratuito.

BLACKSTAR

Un pianista fuori posto con Paolo Zanarella

QUESTA SERA alle 22 nel giardino del Blackstar ci sarà il concerto 'Il pianista fuori posto' con il pianista e compositore Paolo Zanarella. Da sempre appassionato alla musica, inizia a suonare il piano all'età di dieci anni. Amante dell'improvvisazione Zanarella suonerà in acustico al Blackstar in via Ravenna 104. Ingresso con tessera Arci.

TESTAPERARIA

Domani il laboratorio per viaggiare con l'arte

DOMANI alle 18, in occasione della Notte Bianca dei Bambini, Testaperaria propone 'Una città di carta e stoffa' a cura di Irene Catani, laboratorio con storie di case straordinarie, di rocamboleschi viaggi, di giardini nascosti. Età consigliata da 4 anni. La partecipazione è gratuita, ma si richiede la prenotazione: 0532.202823.

CINEMA DI FERRARA E PROVINCIA

FERRARA

APOLLO CINEPARK

P.Zza Carbone, 35/37. 0532765265.

Hotel transylvania 3 - Una vacanza mostruosa 19:30 € 7,50 (Sala 1)

Mission: Impossible - Fallout 21:30 € 7,50 (Sala 1)

Resta con me 19:30-21:30 € 7,50 (Sala 2)

Ritorno al bosco dei 100 acri 19:30 - 21:30 € 7,50 (Sala 3)

Don't worry 19:30 - 21:30 € 7,50 (Sala 4)

UCI CINEMAS FERRARA

Via Darsena, 73. 892960.

Ritorno al bosco dei 100 acri

17:40 € 7,28 20:10 - 22:30 € 9 (Sala 01)

Ant-Man and the Wasp

17:10 € 7,28 19:45 - 22:15 € 9 (Sala 02)

Shark - Il primo squalo

17:15 € 7,28 20:00 - 22:35 € 9 (Sala 03)

Mary shelley - Un amore immortale

17:15 € 7,28 19:40 - 22:10 € 9 (Sala 04)

Come ti divento bella

17:20 € 7,28 19:50 - 22:25 € 9 (Sala 05)

Resta con me

17:00 € 7,28 19:20 - 21:50 € 9 (Sala 06)

La settima musa

22:40 € 9 (Sala 07)

Mission: impossible - Fallout 3d

19:30 € 11 (Sala 07)

Mission: Impossible - Fallout

16:30 € 7,28 (Sala 07)

Hotel transylvania 3 - Una vacanza mostruosa 16:45 € 7,28 19:10 € 9 (Sala 08)

Mission: Impossible - Fallout

22:00 € 9 (Sala 08)

Mission: Impossible - Fallout

17:45 € 7,28 21:00 € 9 (Sala 09)

Hotel transylvania 3 - Una vacanza mostruosa

17:30 € 7,28 19:50 - 22:20 € 9 (Sala 10)

CENTO

CINEPARK CENTO

Via Matteo Loves, 17. 0516831584.

Resta con me 20:30 - 22:30 € 8 (Sala 1)

Come ti divento bella 22:45 € 8 (Sala 2)

Mission: Impossible - Fallout

20:00 € 8 (Sala 2)

Hotel transylvania 3 - Una vacanza mostruosa 20:30 - 22:30 € 8 (Sala 3)

Ritorno al bosco dei 100 acri

20:30 - 22:30 € 8 (Sala 4)

Come ti divento bella

20:15 € 8 (Sala 5)

Mission: Impossible - Fallout

22:30 € 8 (Sala 5)

Shark - Il primo squalo

22:30 € 8 (Sala 6)

Ant-Man and the Wasp

20:15 € 8 (Sala 6)

COMACCHIO

CINEPARK COMACCHIO

S.S. Romea, 309. 0533-328877.

Shark - Il primo squalo

22:30 € 8 (Sala 1)

Ant-Man and the Wasp

20:15 € 8 (Sala 1)

Ritorno al bosco dei 100 acri

20:30 - 22:30 € 8 (Sala 2)

RITROVI

OLEANDRY by Vivi!

S. Pietro in Casale - Tel. 051818788

Tutti i venerdì: 5 sale 5 musiche

band: I Metrò + sala rock&boogie

+ sala latina + discoteca '80-'90

commerciale - house.

Ristorantino e pizzeria.

Hotel transylvania 3 - Una vacanza mostruosa

20:30 - 22:30 € 8 (Sala 3)

Come ti divento bella 20:15 € 8 (Sala 4)

Mission: Impossible - Fallout

22:30 € 8 (Sala 4)

Come ti divento bella

22:45 € 8 (Sala 5)

Mission: Impossible - Fallout

20:00 € 8 (Sala 5)

Resta con me 20:30 - 22:30 € 8 (Sala 6)