

BENESSERE DA STASERA INIZIA IL CORSO ORGANIZZATO DA FIUMANA Hatha yoga sul lungofiume a Wunderkammer

UN viaggio nel benessere sta per incominciare a Wunderkammer (via Darsena 57). Stasera dalle 19 alle 20.15 parte il corso di Hatha yoga, organizzato dall'associazione Fiumana. A guidare questo percorso sarà Daniela Rossini Oliva, esperta dell'antica disciplina yoga. Il corso si svolgerà in seguito tutti i mercoledì sera (nei giorni 14, 21 e 28 marzo dalle 18.30 alle

19.45). Lo yoga è un cammino di auto conoscenza nato in India più di 5000 anni fa. La parola 'Hatha' deriverebbe dall'unione di Ha (sole) e Tha (luna), che simboleggia la necessità di unire le polarità dei canali energetici principali, che lo yoga cerca di equilibrare. Per informazioni e prenotazioni: contattare l'associazione Fiumana al numero 328.2161442 o all'indirizzo info@fiumana.org.



Caleidoscopio in musica con le Danze al Bonacossi

Energia e ritmo per la rassegna del Conservatorio

'LE DANZE' allieranno stasera alle ore 18 il quinto appuntamento della rassegna I Concerti di Palazzo Bonacossi (via Cisterna del Follo 5). Ad accompagnare il soprano Claudia Muschio, infatti, saranno Marco Gerboni ai sassofoni, al fagotto Paolo Biagini (in foto), ex direttore del Conservatorio Frescobaldi di Ferrara, e Andrea Ambrosini al pianoforte.



IN programma per questo nuovo appuntamento della rassegna ci sono le musiche di Manuel de Falla, compositore spagnolo che visse tra Otto e Novecento ed esponente dell'impressionismo musicale, Darius Milhaud, compositore francese la cui musica è tecnicamente caratterizzata dalla politonalità ed esteticamente romantica, Venus Rey Jr e Fabio Gianolla, il fagottista della Youtube Symphony Orchestra compositore di moltissime musiche per orchestra sinfonica con una passione per la musica jazz e più in generale per la sperimentazione. Le danze antiche e moderne per fagotto multifonico raccolgono una serie

di brani ispirati a varie danze attualizzate e rivisitate attraverso il ricco caleidoscopio delle possibilità offerte dallo sviluppo dello strumento e della musica dei nostri giorni. Manuel de Falla ha contribuito, insieme a Albéniz e Granados, a dare una fisionomia nazionale alla musica spagnola, imponendola in tutto il mondo come uno spaccato artistico e culturale autonomo, rivelando una spiccata modernità e una ricerca attenta al

linguaggio armonico e strumentale. Riguardo a Scaramouche di Milhaud, verrà eseguito il terzo tempo, ossia la Brazileira, composizione colorata di luminosa allegria il cui Milhaud ricorda i suoi trascorsi a Rio de Janeiro manifestando la simpatia e l'attenzione per i ritmi della danza sudamericana. Concerto a ingresso libero promosso dal Conservatorio Frescobaldi in collaborazione con i Musei Civici d'Arte Antica.

IN LIBRERIA 'LA GUERRA TRA NOI'

«L'unica sicurezza passa dai diritti» Cecilia Strada all'Ibs

LA GUERRA tra noi, titolo del libro edito da Rizzoli che Cecilia Strada, figlia di Gino (fondatore di Emergency, ndr), presenterà oggi alle 17.30, a Ibs+Libraccio, con un breve intervento di Giovanni Impastato, è quella che in fondo si può sempre evitare. Quella per cui non c'è giustificazione alcuna, sia quando è condotta con le armi, e lascia intravedere un contesto di difesa. Un po' come avviene a Ferrara, la cui popolazione - o parte di essa - in nome della sicurezza ha reclamato e ottenuto la presenza dell'esercito per presidiare zone calde: su tutte, la Gad. Attingendo agli incontri fatti in oltre vent'anni di Emergency negli ospedali di ogni angolo del mondo, partendo dal G8 di Genova passando per l'Afghanistan e la Libia, Cecilia cerca di fare ricredere - attraverso l'uso di storie, quindi con una narrazione fondata sulla relazione e la testimonianza - quanti pensano che la democrazia e l'uguaglianza si possano ottenere con conflitti e 'nuove armi'. Secondo lei non c'è 'miglioramento' che possa passare per la distruzione, la violenza, la creazione di profughi. Un testo che nasce da un'urgenza: rivolgersi a chi della guerra non ha mai fatto esperienza diretta, a chi non sa, ad esempio, che con i droni si può uccidere sulla base non di prove ma di indizi. Punta sulla promozione di una cultura di pace, Cecilia, anche in un Paese, il nostro, in cui con l'emergenza migranti



è in corso è una vera guerra tra poveri.

Qual è il luogo comune che la ferisce di più e quello che la irrita maggiormente?

«Da un punto di vista emotivo, le generalizzazioni su Paesi e popoli sconosciuti, standardizzati in terroristi o quasi, senza comprendere che parliamo di persone che nella maggioranza dei casi sono vittime. Quello che invece mi irrita, è l'idea che il pacifismo venga vissuto in maniera passiva. Non è così. È ogni giorno una questione di diritti e giustizia».

A quanti, anche da noi, denunciano l'assenza di sicurezza, cosa replicherebbe?

«Di chiedersi se ne hanno certezza. La sicurezza, per me è quella dei diritti, che noi abbiamo».

Si sente mai disillusa o, al contrario, utopica?

«No, perché in fondo in me prevale il sentimento di fiducia nelle potenzialità dell'uomo. L'unica sensazione che mi fare stare male è l'impotenza. Finché posso capire, posso agire».

Camilla Ghedini

PRIME VISIONI DI FERRARA E PROVINCIA

FERRARA

APOLLO CINEPARK

P.Zza Carbone, 35/37. 0532765265.

Il filo nascosto

21:00 € 7,50 (Sala 1)

Quello che non so di lei

21:00 € 7,50 (Sala 2)

Carmen - In diretta dal Royal opera house 2017/2018

19:45 € 12 (Sala 3)

Lady Bird

21:00 € 7,50 (Sala 4)

SALA BOLDINI

Via Prevati, 18. 0532207050.

Omicidio al cairo

21:00

UCI CINEMAS FERRARA

Via Darsena, 73. 892960.

Black Panther

16:30 € 6,80 19:25 - 22:20 € 8,80 (Sala 01)

Lady Bird

17:30 € 6,80 22:35 € 8,80 (Sala 02)

L'uomo sul treno

18:30 - 21:30 € 5,76 (Sala 03)

È arrivato il broncio

17:30 € 6,80 (Sala 04)

La vedova winchester

22:40 € 8,80 (Sala 04)

Il filo nascosto

19:50 € 8,80 (Sala 04)

Cinquanta sfumature di rosso - V.m. 14

22:15 € 8,80 (Sala 05)

La forma dell'acqua - The shape of water

16:50 € 6,80 19:30 € 8,80 (Sala 05)

Sconnessi

22:35 € 8,80 (Sala 06)

Lady Bird

20:10 € 8,80 (Sala 06)

Il filo nascosto

17:10 € 6,80 (Sala 06)

A casa tutti bene

17:30 € 6,80 20:00 - 22:30 € 8,80 (Sala 07)

Puoi baciare lo sposo

19:45 € 8,80 (Sala 08)

Red Sparrow - V.m. 14

16:45 € 6,80 22:10 € 8,80 (Sala 08)

Belle e sebastien - Amici per sempre

17:15 € 6,80 (Sala 09)

Puoi baciare lo sposo

22:30 € 8,80 (Sala 09)

Red Sparrow - V.m. 14

19:30 € 8,80 (Sala 09)

Tokyo Ghoul

17:00 - 19:30 € 11 (Sala 10)

Due gran figli di ...

22:15 € 8,80 (Sala 10)

CENTO

CINEPARK CENTO

Via Matteo Loves, 17. 0516831584.

A casa tutti bene

20:30 € 7,50 (Sala 1)

Tokyo Ghoul

22:30 € 10 (Sala 1)

Red Sparrow - V.m. 14

20:00 - 22:30 € 7,50 (Sala 2)

Cinquanta sfumature di rosso - V.m. 14

22:30 € 7,50 (Sala 3)

Il filo nascosto

20:00 € 7,50 (Sala 3)

Sconnessi

22:30 € 7,50 (Sala 4)

La forma dell'acqua - The shape of water

20:15 € 7,50 (Sala 4)

Black Panther

20:00 € 7,50 (Sala 5)

La vedova winchester

22:30 € 7,50 (Sala 5)

Puoi baciare lo sposo

20:30 - 22:30 € 7,50 (Sala 6)

DON ZUCCHINI

Via Guercino, 19. 3662552544.

Tutti i soldi del mondo

21:00 € 5 rid. € 3,50

COMACCHIO

CINEPARK COMACCHIO

S.S. Romea, 309. 0533-328877.

A casa tutti bene

20:30 € 7,50 (Sala 1)

Black Panther

22:30 € 7,50 (Sala 1)

Puoi baciare lo sposo

20:30 - 22:30 € 7,50 (Sala 2)

Red Sparrow - V.m. 14

20:00 - 22:30 € 7,50 (Sala 3)

Due gran figli di ...

20:15 - 22:30 € 7,50 (Sala 4)

Tokyo Ghoul

20:15 € 10 (Sala 5)

Cinquanta sfumature di rosso - V.m. 14

22:30 € 7,50 (Sala 5)

La vedova winchester

22:30 € 7,50 (Sala 6)

La forma dell'acqua - The shape of water

20:15 € 7,50 (Sala 6)