



# BOLOGNA Spettacoli

CULTURA / SOCIETÀ



## «Johnny Depp un figo? No, uno sfigato»

Al Dehon esilarante monologo di Gene Gnocchi che fa il segretario tuttofare dell'attore

di CAMILLA GHEDINI

**PUR TRASFORMANDOLO** da 'figo' a 'sfigato', Gene Gnocchi non ha dubbi: «Io mi sento Johnny Depp. Johnny Depp tutta la vita». E attorno alle improbabili avventure dell'attore statunitense, si snoda *La vita condominiale di Johnny Depp*, il recital che l'attore ha scritto con la collaborazione di Simone Bedetti e che stasera mette in scena alle 21 (con replica domani alle 16) al Teatro Dehon. Tutto ruota attorno all'iperattività di Zachar, tutto fare di un Johnny Depp che scompare lasciandolo in braghe di tela. Non rassegnandosi alla sua assenza, nel tentativo di recuperare le mensilità arretrate, Zachar non solo continua a fissargli appuntamenti ma utilizza tutti i nuovi mezzi di comunicazione - «Wikipedia, Wikiquote, Wikifeet, Wikitravel, Wikitude» - alla ricerca di una traccia che ne escluda la morte. Un percorso tanto incalzante quanto

**ELOGIO DELLA LENTEZZA**  
«Zachar lo incalza, lui indugia mezzo ubriaco. Anch'io sono contro fretta e ansia»

snervante e compulsivo, destinato a generare in Zachar e nel pubblico insicurezza e dubbi, uno su tutti, «ma è esistito davvero Johnny Depp come lo abbiamo conosciuto?». E ancora: «Perché è passato a miglior vita senza lasciare segnali, con una montagna di impegni da disdire, che neppure avrebbe onorato?».

**Beh, uno Johnny Depp lo immagina in versione glamour in una fortezza, un loft o una villa californiana, non certo in un appartamento, come i comuni 'mortal'...**

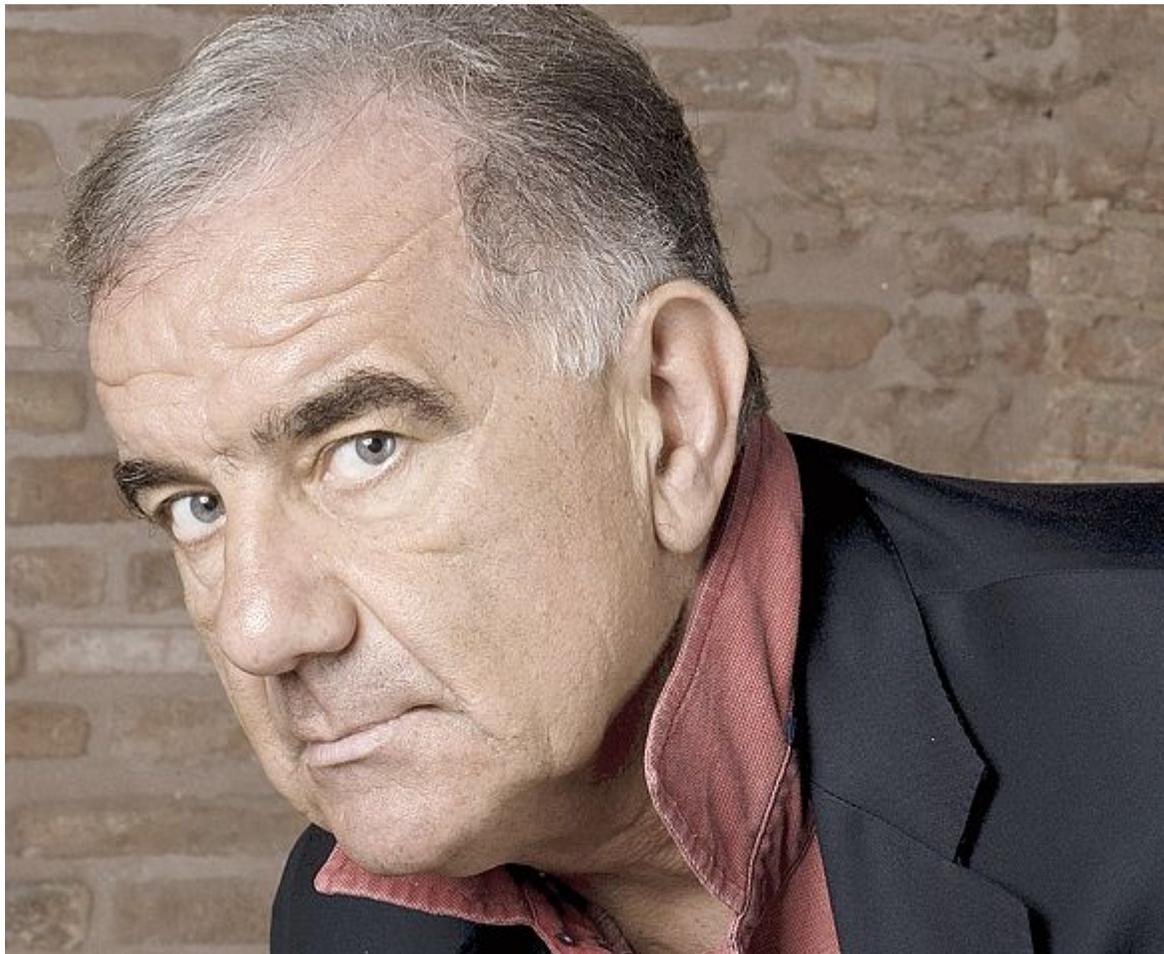
«Nessuno infatti lo assocerebbe a questo tipo di vita. Quello che porto in scena è un Johnny Depp permanentemente annoiato, spesso ubriaco, come in passato è talvolta apparso. L'esatto contrario di Zachar, che esprime invece l'uomo contemporaneo, che cerca in ogni modo di forzare e controllare la realtà».

**Quindi, il povero Johnny, non è poi un personaggio così negativo?**

«No, è uno che fatica a stare al passo coi tempi, che richiedono di essere in mille posti contemporaneamente. Johnny è 'agredito' dai troppi stimoli di Zachar, che gli propone di continuo cose che spaccia per opportunità irripetibili».

**Si dice però che bisogna cogliere tutto al volo...**

«Oggi c'è troppa fretta, ansia. Si



Gene Gnocchi sarà stasera e domani pomeriggio al Dehon con 'La vita condominiale di Johnny Depp'

MUSEO DELLA MUSICA

## Bersani in cattedra



**DAL ROCK** alla canzone d'autore: dopo l'incontro con Beatrice Antolini, Emidio Clementi ed Enzo Moretto, spazio a un altro musicista che ha scelto Bologna come patria artistica e creativa. Sarà **Samuele Bersani** l'ospite dell'odierno appuntamento al Museo della Musica con *I Mestieri della Mu-*

*sica*, la rassegna, a ingresso libero, che mette a confronto artisti e organizzatori, direttori di festival e gestori di club, jazzisti e rocker, per condividere le loro esperienze con tutti i giovani che aspirano a intraprendere uno dei tanti mestieri della musica. Appuntamento alle 17 in Strada Maggiore 34



Harp Festival

**NELL'AMBITO** dell'Harp Festival, oggi alle 10,30 al Museo della Musica laboratorio musicale per bambini 'Orfeo e Euridice. Alla scoperta dei miti dell'arpa'. Alle 15 visita guidata alla collezione di arpe, sempre al Museo della Musica, mentre alle 21 la scena si sposta all'Oratorio San Carlo (via del Porto 5) dove le arpe di Irene De Bartolo e Marianne Gubri accompagnano la danza flamenca di Rita Marchesini. Domani alle 12,30 Brunch con l'arpa al Caffè del Museo della Storia (via Castiglione 8).

consuma tutto per la paura di perdere la 'grande occasione', ma non è così».

**Quindi Johnny più che un indolente è un uomo stanco...**

«Sì, stanco di essere bersagliato da sollecitazioni e informazioni. Non ne può più»

**Gene Gnocchi, più Depp o Zachar?**

«Depp, senza dubbio. Io ho un pessimo rapporto con la tecnologia ma spero di avere buone relazioni con le persone».

ALL'AUDITORIUM DI MOLINELLA

## In vacanza con Leonardo la noia è bandita

**RECITAL** di nome di fatto. S'intitola così infatti lo show di **Leonardo Manera** all'auditorium di **Molinella** (inizio ore 21,15). Il comico, uno dei veterani di *Zelig*, conduce in un "viaggio estivo" intorno alla vita, con tutti gli elementi che ne fanno parte: l'amore, la vacanza, il piacere del vivere, ma anche le sue spine. Si parte da esperienze personali ma l'ap-

MANERA SUPERSTAR

Il recital riprende motivi noti al pubblico di *Zelig*, ma anche canzoni e personaggi inediti



prodo del monologo è a conclusioni collettive, attraverso momenti comici dove le pulsioni del "cuore" sono protagoniste. Anche dal vivo molti momenti replicano la verve delle sue apparizioni in tv, qui alternati però a canzoni, personaggi e siparietti sconosciuti al grande pubblico. Un assemblaggio "libero" dove non mancano momenti di improvvisazione, ma senza mai perdere il gusto per il divertimento e la risata.

**IL MIX** che crea è un assemblaggio abilmente orchestrato di puro cabaret di parola e d'atmosfera, dando prova delle sue poliedriche capacità di artista, esibendosi in sketch dal gusto paradossale e dallo spiccato contenuto umoristico. Per informazioni e prenotazioni: 380 7722998